

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

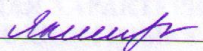
Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Первомайское муниципального района
Стерлитамакского района Республики Башкортостан

МОБУ СОШ с. Первомайское

РАССМОТРЕНО

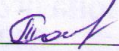
Методическим объединением
учителей


Якшимбетова Н. П.

Протокол №
от « 28 » 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР


Семенилова Л. В.

Приказ №
от « 29 » 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОБУ СОШ
с. Первомайское



Иванова Л. В.
Приказ № 30
от « 29 » 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном языке (русском)»

для обучающихся 1-4 классов

с. Первомайское 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историкокультурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся. Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений.

Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые

понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:

-важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

-интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурноисторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

-произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национальноспецифических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

1 КЛАСС

Раздел 1. Мир детства.

1.1. Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом.

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С.А. Баруздин "Самое простое дело".

Л.В. Куклин "Как я научился читать" (фрагмент).

Н.Н. Носов "Тайна на дне колодца" (фрагмент главы "Волшебные сказки").

1.2. Я взрослею.

Без друга в жизни туго.

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н.К. Абрамцева "Цветы и зеркало".

И.А. Мазнин "Давайте будем дружить друг с другом" (фрагмент).

С.Л. Прокофьева "Самый большой друг".

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В.А. Осеева "Почему?".

Л.Н. Толстой "Лгун".

1.3. Я фантазирую и мечтаю.

Необычное в обычном.

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С.А. Иванов "Снежный заповедник" (фрагмент).

В.В. Лунин "Я видела чудо".

М.М. Пришвин "Осинкам холодно".

В.Ф. Тендряков "Весенние перевертыши" (фрагмент).

Раздел 2. Россия - Родина моя.

2.1. Что мы Родиной зовем.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия "Родина". Например:

Ф.П. Савинов "Родное" (фрагмент).

П.А. Синявский "Рисунок".

К.Д. Ушинский "Наше Отечество".

2.2. О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит.

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звездах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках.

И.А. Бунин "Серп луны под тучкой длинной...".

С.В. Востоков "Два яблока".

В.М. Катанов "Жар-птица".

А.Н. Толстой "Петушки".

2 КЛАСС

Раздел 1. Мир детства.

1.1. Я и книги.

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов.

Например:

Е.Н. Егорова "Детство Александра Пушкина" (глава "Нянины сказки").

Т.А. Луговская "Как знаю, как помню, как умею" (фрагмент).

1.2. Я взрослею.

Как аукнется, так и откликнется.

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В.В. Бианки "Сова".

Л.И. Кузьмин "Дом с колокольчиком".

Воля и труд дивные всходы дают.

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е.А. Пермяк "Маркел-самодел и его дети".

Б.В. Шергин "Пословицы в рассказах".

Кто идет вперед, того страх не берет.

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С.П. Алексеев "Медаль".

В.В. Голявкин "Этот мальчик".

1.3. Я и моя семья.

Семья крепка ладом.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.

Например:

С.Г. Георгиев "Стрекот кузнечика".

В.В. Голявкин "Мой добрый папа" (фрагмент).

М.В. Дружинина "Очень полезный подарок".

Л.Н. Толстой "Отец и сыновья".

1.4. Я фантазирую и мечтаю.

Мечты, зовущие ввысь.

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н.К. Абрамцева "Заветное желание".

Е.В. Григорьева "Мечта".

Л.Н. Толстой "Воспоминания" (глава "Фанфаронова гора").

Раздел 2. Россия - Родина моя.

2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В.А. Бахревский "Виктор Васнецов" (глава "Рябово").

М.А. Булатов, В.И. Порудоминский "Собирает человек слова... Повесть о В.И. Дале" (фрагмент).

М.Л. Яковлев "Сергий Радонежский приходит на помощь" (фрагмент).

2.2. Народные праздники, связанные с временами года.

Хорош праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарем. Например:

И.С. Шмелев "Лето Господне" (фрагмент главы "Масленица").

Л.Ф. Воронкова "Девочка из города" (глава "Праздник весны").

В.А. Жуковский "Жаворонок".

А.С. Пушкин "Птичка".

2.3. О родной природе.

К зеленым далям с детства взор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле.

Ю.И. Коваль "Фарфоровые колокольчики".

И.С. Никитин "В чистом поле тень шагает".

М.С. Пляцковский "Колокольчик".

В.А. Солоухин "Трава" (фрагмент).

Е.А. Благинина "Журавушка".

3 КЛАСС

Раздел 1. Мир детства.

1.1. Я и книги.

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт "писательства".

Например:

В.И. Воробьев "Я ничего не придумал" (глава "Мой дневник").

В.П. Крапивин "Сказки Севки Глущенко" (глава "День рождения").

1.2. Я взрослею.

Жизнь дана на добрые дела.

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю.А. Буковский "О Доброте - злой и доброй".

Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка".

Живи по совести.

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В. Засодимский "Гришина милостыня".

Н.Г. Волкова "Дреби-Дон".

1.3. Я и моя семья.

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).

А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).

О.Ф. Кургузов "Душа нараспашку".

1.4. Я фантазирую и мечтаю.

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").

Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).

Раздел 2. Россия - Родина моя.

2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Н.М. Коняев "Правнуки богатырей" (фрагмент).

В.А. Бахревский "Семен Дежнев" (фрагмент).

О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).

А.Н. Майков "Ломоносов" (фрагмент).

2.2. От праздника к празднику.

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е.В. Григорьева "Радость".

А.И. Куприн "Пасхальные колокола" (фрагмент).

С. Черный "Пасхальный визит" (фрагмент).

2.3. О родной природе.

Неразгаданная тайна - в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о реке.

И.С. Никитин "Лес".

К.Г. Паустовский "Клад".

В.Г. Распутин "Горные речки".

И.П. Токмакова "Туман".

В.П. Астафьев "Зорькина песня" (фрагмент).

4 КЛАСС

Раздел 1. Мир детства.

1.1. Я и книги.

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С. Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

1.2. Я взрослею.

Скромность красит человека.

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е. В. Клюев «Шагом марш».

И. П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

Любовь все побеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

И.А. Мазнин "Летний вечер".

1.3. Я и моя семья.

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).

1.4. Я фантазирую и мечтаю.

Придуманые миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

В. П. Крапивин «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). Проверочная работа

Раздел 2. Россия - Родина моя.

2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е. В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут".

2.2. Что мы Родиной зовем.

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:

В. Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

2.3. О родной природе.

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин «Зимой».

В. Д. Берестов «Мороз».

Н. М. Рубцов «Во время грозы». Проверочная работа

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

Письмо (культура письменной речи).

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

-признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

-проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

-сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

-уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

-стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

-физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

-соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

-осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений. ***Экологическое воспитание:***

-бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания:

-первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

-познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

-сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

-объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

-определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

-находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

-выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

-устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	7			http://pedsovet.su , https://educont.ru
1.2.	Я взрослею	9			http://pedsovet.su , https://educont.ru
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	7			http://pedsovet.su , https://educont.ru
Итого по разделу		23			
Раздел 2.РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Что мы Родиной зовём	5			http://pedsovet.su , https://educont.ru
2.2.	О родной природе	5			http://pedsovet.su , https://educont.ru
Итого по разделу:		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	4			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru

1.2.	Я взрослею	7			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
1.3.	Я и моя семья	5			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	3			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
Итого по разделу:		19			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	4			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
2.2.	Народные праздники, связанные с временами года	4			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
2.3.	О родной природе	7	1		wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
Итого по разделу:		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	6			https://litlife.club/books/319146/section/1
1.2.	Я взрослею	7			https://proza.ru/2012/02/28/467
1.3.	Я и моя семья	3			https://infourok.ru/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4			https://libking.ru/books/
Итого по разделу:		20			
Раздел 2.РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					

2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	4			https://www.culture.ru/poems/38130/
2.2.	От праздника к празднику	4			https://infourok.ru/prezentaciya-na-
2.3.	О родной природе	6	1		https://vk.com/@labirintmam-
Итого по разделу:		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	3			https://infourok.ru/
1.2.	Я взрослою	3			https://infourok.ru/
1.3.	Я и моя семья	1			https://infourok.ru/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	1	1		https://infourok.ru/
Итого по разделу:		8			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3			https://infourok.ru/
2.2.	От праздника к празднику	2			https://infourok.ru/
2.3.	О родной природе	4	1		https://infourok.ru/
Итого по разделу:		9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата проведения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	С.А. Баруздин Самое простое дело	1			06.09.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
2.	Л. В. Куклин «Как я научился читать»	1			13.09.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
3.	Л. В. Куклин «Как я научился читать»	1			20.09.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
4.	Н. Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			27.09.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
5.	Н. Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			04.14.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
6.	М.Ю. Лермонтов «Парус». Т.В. Толстая «Детство Лермон- това»	1			18.10.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
7.	Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» (отрывок)	1			25.10.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
8.	С.Л. Прокофьева «Самый большой друг»	1			08.11.23	http://pedsovet.su https://educont.ru

9.	М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1			15.11.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
10.	М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1			22.11.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
11.	И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом»	1			29.11.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
12.	Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало»	1			06.12.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
13.	Л.Н. Толстой «Лгун» (басня)	1			13.12.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
14.	«Враль» (русская народная сказка)	1			20.12.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
15.	В.А. Осеева «Почему?»	1			27.12.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
16.	В.А. Осеева «Почему?»	1			10.01.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
17.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (отрывок). Р.С. Сеф «Чудо»	1			17.01.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
18.	В.В. Лунин «Я видела чудо»	1			24.01.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
19.	С.А. Иванов «Снежный заповедник»	1			31.01.24	http://pedsovet.su https://educont.ru

20.	С.А. Иванов «Снежный заповедник»	1			07.02.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
21.	М.М. Пришвин «Закат солнца», «Осинкам холодно»	1			21.02.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
22.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1			28.02.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
23.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1			06.03.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
24.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1			13.03.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
25.	В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши»	1			20.03.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
26.	В.А. Осеева «Колыбельная песенка». П.А. Синявский «Рисунок»	1			03.04.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
27.	С.А. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом». Ф.П. Савинов «Родное»	1			17.04.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
28.	В.Ф. Боков «Откуда начинается Россия?». К.Д. Ушинский «Наше Отечество»	1			24.04.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
29.	Русские народные загадки о солнце	1			08.05.24	http://pedsovet.su https://educont.ru

30.	Контроль и проверка результатов обучения	1			15.05.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
31.	А.Н. Толстой «Петушки». С.В. Сахарнов «Мезень» (отрывок)	1			22.05.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
32.	Русские народные загадки о луне и звёздах. С.В. Востоков «Месяц	1				http://pedsovet.su https://educont.ru
33.	Русские народные загадки о тучах. Д. Шуб «Облачные великаны»	1				http://pedsovet.su https://educont.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1-2	Е.Н. Егорова "Детство Александра Пушкина" (глава "Нянины сказки").	2			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
3-4	Т.А. Луговская "Как знаю, как помню, как умею" (фрагмент).	2			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
5.	В.В. Бианки "Сова".	1			wiki.rdf.ru, school- collection.edu.ru

6.	Л.И. Кузьмин "Дом с колокольчиком".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
7.	Е.А. Пермяк "Маркел-самодел и его дети".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
8.	Б.В. Шергин "Пословицы в рассказах".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
9.	Пословицы о смелости.	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
10.	С.П. Алексеев "Медаль".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
11.	В.В. Голявкин "Этот мальчик".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
12.	С.Г. Георгиев "Стрекот кузнечика".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru ¹
13.	В.В. Голявкин "Мой добрый папа" (фрагмент).	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
14.	М.В. Дружинина "Очень полезный подарок".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
15-16.	Л.Н. Толстой "Отец и сыновья".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
17.	Н.К. Абрамцева "Заветное желание".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
18.	Е.В. Григорьева "Мечта".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru

19.	Л.Н. Толстой "Воспоминания" (глава "Фанфаронова гора").	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
20.	В.А. Бахревский "Виктор Васнецов" (глава "Рябово").	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
21.	М.А. Булатов, В.И. Порудоминский	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
22.	"Собирал человек слова... Повесть о В.И. Дале" (фрагмент).	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
23.	М.Л. Яковлев "Сергий Радонежский приходит на помощь" (фрагмент).	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
24.	И.С. Шмелев "Лето Господне" (фрагмент главы "Масленица").	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
25.	Л.Ф. Воронкова "Девочка из города" (глава "Праздник весны").	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
26.	В.А. Жуковский "Жаворонок".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
27.	А.С. Пушкин "Птичка".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
28.	Русские народные загадки о поле.	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru <u>h</u>

29.	Ю.И.Коваль "Фарфоровые колокольчики".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
30.	И.С. Никитин "В чистом поле тень шагает".	1	1		viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
31.	М.С. Пляцковский "Колокольчик".	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
32.	В.А. Солоухин "Трава" (фрагмент).	1			viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
33.	Е.А. Благинина "Журавушка".				viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
34.	Итоговый урок за год				viki.rdf.ru, school- collection.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-v-i-vorobev-ya-nichego-ne-pridumal-glava-moj-dnevnik-postroenie--5334475.html?ysclid=lmjlcz11uk36833519
2-3.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	2			

4-6.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	3			https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-skazki-sevki-glushenko-glava-den-rozhdeniya-3-klass-6125236.html?ysclid=lmjle46qmi623448092
7.	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1			https://www.youtube.com/watch?v=eZiWmAzd0l4&ysclid=lmjlfjgnls511836205
8.	Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1			
9-10	Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка".	2			https://napishetsya.ru/rasskaz-poslednyaya-rubashka-3-klass/?ysclid=lmjlgvvs28375564165
11-12	Пословицы о совести. П.В. Засодимский "Гришина милостыня".	2			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-po-teme-p-v-zasodimskij-grishina-milostynya-harakteristika-glavn-5662476.html?ysclid=lmjlhzdyx4126991611
13.	Н.Г. Волкова "Дреби-Дон".	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-drebi-don-volkova-n-g.html?ysclid=lmjlisany6427523687
14.	В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).	1			http://www.myshared.ru/slide/582194/?ysclid=lmjlkl34d180324664
15.	А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-na-temu-a-l-reshetov-zyornyshki-spelyh-yablok-5671522.html?ysclid=lmjlk3thc21887581
16.	О.Ф. Кургузов "Душа нараспашку".	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnoj-literature-na-temu-o-f-kurguzov-dusha-na-raspashku-5691477.html?ysclid=lmjll31259818972518
17.	Детские фантазии. В.П. Крапивин "Брат, которому семь"	1			

	(фрагмент главы "Зеленая грива").				
18.	В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").	1			https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-brat-kotoromu-sem-fragment-glavy-zelyonaya-griva-3-klass-6138252.html?ysclid=lmjlm0u0zq95232535
19.	Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).	1			
20.	Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).	1			
21.	Н.М. Коняев "Правнуки богатырей" (фрагмент).	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-proizvedeniiu-n-m-koniaeva-pravnuk.html?ysclid=lmjlnuz22z831315390
22.	В.А. Бахревский "Семен Дежнев" (фрагмент).	1			https://ypok.pф/presentation/12526.html?ysclid=lmjloonbgf971813556
23.	О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).	1			https://ppt-online.org/1180910?ysclid=lmjlprrc06d516756968
24.	А.Н. Майков "Ломоносов" (фрагмент).	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-m-v-l.html?ysclid=lmjlgnsop156351981
25-26.	Е.В. Григорьева "Радость".	2			
27.	А.И. Куприн "Пасхальные колокола" (фрагмент).	1			https://infourok.ru/prezentaciya-pashalnye-kolokola-a-i-kuprin-6601727.html?ysclid=lmjls32fsx192608235
28.	С. Черный "Пасхальный визит" (фрагмент).	1			https://ypok.pф/library/prezentaciya_k_zanyatiya_m_posvyashennim_prazdniku_pash_203804.html?ysclid=lmjlsztdqb658219492
29.	Неразгаданная тайна - в чащах леса... Русские народные загадки о реке.	1			http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72775

	И.С. Никитин "Лес".				
30.	К.Г. Паустовский "Клад".	1			http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72781
31.	В.Г. Распутин "Горные речки".	1			
32.	Итоговая проверочная работа.	1	1		
33.	В.П. Астафьев "Зорькина песня" (фрагмент).	1			
34.	И.П. Токмакова "Туман".Итоговый урок за год	1			https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-v-3-klassa-2866028?ysclid=lmjlx90vv9761680328
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html
2.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnoj-russkoj-literatury-v-4-klassa-knizhka-s-kartinkami-d-n-mamin-sibiryak-6214023.html
3.	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова»	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnoe-chtenie-na-ro-1.html

	(фрагмент).				
4.	Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skromnost-krasit-cheloveka-4-klass-5800369.html
5.	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша»	1			https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysha-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html
6.	И.А. Мазнин "Летний вечер".	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-i-a-maznin-letnij-vecher-5578817.html?ysclid=lmlqpv8w55522971126
7.	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»)	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-liotchik-prolozhivshii-marshruty-v-i.html
8.	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). Проверочная работа	1	1		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html
9 - 10	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	2			https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-yazyke-e-v-murashova-kaffa-5728803.html
11.	Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут".	1			
12.	В. Г. Распутин. «Саяны».	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-m-ya-borodickaya-v-gostyah-u-lesnika-g-ya-snegiryov-karlikovaya-beryozka-6033691.html
13.	Сказ о валдайских колокольчиках	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-4-klass-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6075700.html
14.	Русские народные загадки о	1			https://infourok.ru/prezentaciya-zagadki-

	ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой».				prirodnih-yavleniy-2479987.html
15.	В. Д. Берестов. «Мороз».	1			
16.	А.А. Солоухин "Ветер". Проверочная работа	1	1		
17.	Повторение пройденного за год	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1-4 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.; Л.А.Романова М.: Просвещение;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 1-4 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва "Учебная литература

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1.school-collection.edu.ru

2. <http://pedsovet.su>

3. <https://educont.ru>

4. <http://pedsovet.su>

5. <https://educont.ru>

6. <https://multiurok.ru>

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Первомайское
муниципального района Стерлитамакский район
Республики Башкортостан

«Согласовано»

Заместитель директора школы
По УВР МОБУ СОШ
с. Первомайское

Иванова Л. В. (Семёнова Т. З.)
«29» 08 2023

«Утверждаю»
Директор МОБУ СОШ
с. Первомайское
Иванова Л. В.
Приказ № 30
от «29» 08 2023

Календарно-тематическое планирование

по учебному предмету

«Литературное чтение на родном языке (русском)»

в 1 классе

на 2023-2024 учебный год

(автор учебника О.М. Александрова)

Составил учитель

начальных классов Якимбетова Н. П.

Введен в действие 01.09.2023

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата проведения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	С.А. Баруздин Самое простое дело	1			06.09.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
2.	Л. В. Куклин «Как я научился читать»	1			13.09.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
3.	Л. В. Куклин «Как я научился читать»	1			20.09.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
4.	Н. Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			27.09.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
5.	Н. Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			04.14.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
6.	М.Ю. Лермонтов «Парус». Т.В. Толстая «Детство Лермонтова»	1			18.10.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
7.	Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» (отрывок)	1			25.10.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
8.	С.Л. Прокофьева «Самый большой друг»	1			08.11.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
9.	М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1			15.11.23	http://pedsovet.su https://educont.ru

10.	М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1			22.11.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
11.	И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом»	1			29.11.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
12.	Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало»	1			06.12.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
13.	Л.Н. Толстой «Лгун» (басня)	1			13.12.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
14.	«Враль» (русская народная сказка)	1			20.12.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
15.	В.А. Осеева «Почему?»	1			27.12.23	http://pedsovet.su https://educont.ru
16.	В.А. Осеева «Почему?»	1			10.01.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
17.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (отрывок). Р.С. Сеф «Чудо»	1			17.01.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
18.	В.В. Лунин «Я видела чудо»	1			24.01.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
19.	С.А. Иванов «Снежный заповедник»	1			31.01.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
20.	С.А. Иванов «Снежный заповедник»	1			07.02.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
21.	М.М. Пришвин «Закат солнца», «Осинкам холодно»	1			21.02.24	http://pedsovet.su https://educont.ru

22.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1			28.02.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
23.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1			06.03.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
24.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1			13.03.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
25.	В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши»	1			20.03.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
26.	В.А. Осеева «Колыбельная песенка». П.А. Синявский «Рисунок»	1			03.04.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
27.	С.А. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом». Ф.П. Савинов «Родное»	1			17.04.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
28.	В.Ф. Боков «Откуда начинается Россия?». К.Д. Ушинский «Наше Отечество»	1			24.04.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
29.	Русские народные загадки о солнце	1			08.05.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
30.	Контроль и проверка результатов обучения	1			15.05.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
31.	А.Н. Толстой «Петушки». С.В. Сахарнов «Мезень» (отрывок)	1			22.05.24	http://pedsovet.su https://educont.ru
32.	Русские народные загадки о луне и звёздах. С.В. Востоков «Месяц	1				http://pedsovet.su https://educont.ru

33.	Русские народные загадки о тучах. Д. Шуб «Облачные великаны»	1				http://pedsovet.su https://educont.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя
общеобразовательная школа с. Первомайское

муниципального района Стерлитамакского района Республики Башкортостан

МОБУ СОШ с. Первомайское

РАССМОТРЕНО

Методическим
объединением учителей


Якшимбетова Н.П.

Протокол № 1
от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

 (Семенова Т.С.)

Приказ №
от «29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОБУ СОШ с.
Первомайское


Иванова Л.В.

Приказ № 30
от «29» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

для 2 класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Яковлева Анастасия Владимировна
учитель начальных классов

с. Первомайское 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа во 2 классе. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную

культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Не торопись отвечать, торопись слушать

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям.

Например:

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире.

Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы - 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

Л.Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И.С.Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте -данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА								
1.1.	Я и книги	4	1	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение отрывков из стихотворений (работа в группе); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации сюжетов народной и литературной сказок, описывающих похожие события; сравнение прочитанных текстов (работа в группе); Характеристика героев произведения: оценка поступков героя с доказательством своего мнения с опорой на текст; Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте отрывков, соответствующих иллюстрациям; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту;	Устный опрос; Контрольная работа;	wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
1.2.	Я взрослею	7	0	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения (работа в паре); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения: определение ключевых идей произведения; объяснение смысла заголовка-пословицы; определение последовательности, в которой появляются персонажи в сказке, например в сказке В. В. Бианки «Сова»; Характеристика героев произведения: установление связи между поступками героя и его характером, оценка его поступков с опорой на текст; Творческая работа: чтение сказки по ролям (работа в группе); Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих иллюстрациям отрывков; Учебный диалог на основе проблемных вопросов к тексту;	Устный опрос;	wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru

1.3.	Я и моя семья	5	1	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); чтение пословиц, определение их значений (работа в паре); Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение главной мысли произведения; сравнение двух произведений, определение идеи, которая их объединяет; Характеристика героев произведения: оценка поступков героев с опорой на текст; определение отношения автора к своему герою, подтверждение своих выводов примерами из текста; Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков; Учебный диалог на основе текста;	Устный опрос;	wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	3	0	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); Чтение про себя: чтение текста или его части, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; сопоставление тематически близких произведений XIX и XX в; Характеристика героев произведения: нахождение описания героя, установление связи между поступками героя и его характером; Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); Пересказ отрывка текста по опорным словам; Учебный диалог на основе текста;	Устный опрос;	wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
Итого по разделу		19						
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ								
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	4	0	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; поиски сравнение описаний одного и того же предмета в разных частях текста; сопоставление рассказа и стихотворения, объединённых одной темой; Характеристика героев произведения: поиск описания героя, установление связи между поступками героя и его характером; понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста; Пересказ отрывка текста от лица одного из героев произведения; Творческая работа: чтение диалога по ролям (работа в группе); составление небольшого рассказа на заданную тему с опорой на прочитанный текст; Учебный диалог на основе текста;	Устный опрос;	wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru

2.2.	Народные праздники, связанные с временами года	4	0	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение фольклорных произведений (например, песен-веснянок) с характерной для них интонацией (работа в группе); выразительное чтение стихотворения; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли произведения; Характеристика героев произведения: понимание чувств героя, подтверждение своих выводов примерами из текста; Пересказ: подготовка краткого пересказа текста по плану; Наблюдение: рассматривание иллюстраций, поиск в тексте соответствующих отрывков; Учебный диалог на основе текста;	Устный опрос;	wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
2.3.	О родной природе	7	1	0		Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель или подготовленный ученик, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); выразительное чтение стихотворения; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения незнакомых слов и выражений в тексте с опорой на контекст, морфемную структуру слова и дополнительные источники информации; Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; поиск синонимичных выражений в информационном и художественном текстах; сравнение стихотворений, объединённых одной темой; Творческая работа: выразительное чтение по ролям фольклорных произведений, например, загадок в виде диалога (работа в паре); Наблюдение: рассматривание репродукций картин, определение, подходит ли предложенная репродукция картины в качестве иллюстрации к стихотворению, обоснование своего мнения; подбор к рисункам (фотографиям) описаний из текста; Учебный диалог на основе текста;	Устный опрос; Контрольная работа;	wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru
Итого по разделу:		15						
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Вводный контроль. Контрольная работа.	1	1	0	07.09.	Устный опрос; Контрольная работа;
2.	Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	0	0	14.09.	Устный опрос;
3.	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1	0	0	21.09.	Устный опрос;
4.	Л. К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	1	0	0	28.09.	Устный опрос;
5.	Пословицы.	1	0	0	05.10.	Устный опрос;
6.	Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1	0	0	12.10.	Устный опрос;
7.	В. В. Бианки. «Сова».	1	0	0	19.10.	Устный опрос;
8.	Б. В. Шергин. «Плотник в думает топором».	1	0	0	26.10.	Устный опрос;
9.	Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».	1	0	0	09.11.	Устный опрос;
10.	В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1	0	0	16.11.	Устный опрос;
11.	С. П. Алексеев. «Медаль». Пословицы.	1	0	0	23.11.	Устный опрос;
12.	Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1	0	0	30.11.	Устный опрос;
13.	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».	1	0	0	07.12.	Устный опрос;
14.	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	1	0	0	14.12.	Устный опрос;
15.	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). Пословицы.	1	0	0	21.12.	Устный опрос;

16.	Промежуточный контроль. Контрольная работа.	1	1	0	28.12.	Устный опрос; Контрольная работа;
17.	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».	1	0	0	11.01.	Устный опрос;
18.	Е. В. Григорьева. «Мечта».	1	0	0	18.01.	Устный опрос;
19.	Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1	0	0	25.01.	Устный опрос;
20.	В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).	1	0	0	01.02.	Устный опрос;
21.	М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).	1	0	0	08.02.	Устный опрос;
22.	М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	1	0	0	15.02.	Устный опрос;
23.	И. К. Языкова. «Преподобный Сергий Радонежский».	1	0	0	22.02.	Устный опрос;
24.	И. С. Шмелёв. «Масленица».	1	0	0	29.02.	Устный опрос;
25.	Песни-веснянки.	1	0	0	07.03.	Устный опрос;
26.	Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).	1	0	0	14.03.	Устный опрос;
27.	В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка».	1	0	0	21.03.	Устный опрос;
28.	А. А. Коринфский «Август –собериха». «Спожники».	1	0	0	04.04.	Устный опрос;
29.	Загадка. И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает...»	1	0	0	11.04.	Устный опрос;
30.	Л. Ф. Воронкова. «Подснежники».	1	0	0	18.04.	Устный опрос;

31.	Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».	1	0	0	25.04.	Устный опрос;
32.	М. С. Пляцковский. «Колокольчик».	1	0	0	02.05.	Устный опрос;
33.	В. А. Солоухин. "Трава". Е. А. Благинина «Журавушка».	1	0	0	16.05.	Устный опрос;
34.	Итоговый контроль. Контрольная работа.	1	1	0	23.05.	Устный опрос; Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение на родном русском языке;

2 класс/О. М. Александрова;

М. И. Кузнецова;

А. Ю. Романова "Просвещение";

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная образовательная программа учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке".

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Литературное чтение на родном русском языке; 2 класс/О. М. Александрова;

М. И. Кузнецова;

А. Ю. Романова "Просвещение"; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная образовательная программа учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке".

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

wiki.rdf.ru, school-collection.edu.ru

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийный проектор, ноутбук.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Дата факт
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Вводный контроль. Контрольная работа.	1	1	0	07.09.	
2.	Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	0	0	14.09.	
3.	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1	0	0	21.09.	
4.	Л. К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	1	0	0	28.09.	
5.	Пословицы.	1	0	0	05.10.	
6.	Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1	0	0	12.10.	
7.	В. В. Бианки. «Сова».	1	0	0	19.10.	
8.	Б. В. Шергин. «Плотник в думает топором».	1	0	0	26.10.	
9.	Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».	1	0	0	09.11.	
10.	В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1	0	0	16.11.	
11.	С. П. Алексеев. «Медаль». Пословицы.	1	0	0	23.11.	
12.	Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1	0	0	30.11.	
13.	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».	1	0	0	07.12.	

14.	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	1	0	0	14.12.	
15.	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). Пословицы.	1	0	0	21.12.	
16.	Промежуточный контроль. Контрольная работа.	1	1	0	28.12.	
17.	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».	1	0	0	11.01.	
18.	Е. В. Григорьева. «Мечта».	1	0	0	18.01.	
19.	Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1	0	0	25.01.	
20.	В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).	1	0	0	01.02.	
21.	М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).	1	0	0	08.02.	
22.	М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	1	0	0	15.02.	
23.	И. К. Языкова. «Преподобный Сергий Радонежский».	1	0	0	22.02.	
24.	И. С. Шмелёв. «Масленица».	1	0	0	29.02.	
25.	Песни-веснянки.	1	0	0	07.03.	
26.	Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).	1	0	0	14.03.	
27.	В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка».	1	0	0	21.03.	

28.	А. А. Коринфский «Август –собериха». «Спожники».	1	0	0	04.04.	
29.	Загадка. И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает...»	1	0	0	11.04.	
30.	Л. Ф. Воронкова. «Подснежники».	1	0	0	18.04.	
31.	Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».	1	0	0	25.04.	
32.	М. С. Пляцковский. «Колокольчик».	1	0	0	02.05.	
33.	В. А. Солоухин. "Трава". Е. А. Благинина «Журавушка».	1	0	0	16.05.	
34.	Итоговый контроль. Контрольная работа.	1	1	0	23.05.	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

Министерство просвещения Российской Федерации
муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя
общеобразовательная школа с. Первомайское муниципального района
Стерлитамакского района Республики Башкортостан
МОБУ СОШ с. Первомайское

Рассмотрено

руководитель ШМО



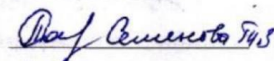
Якшимбетова Н.

Протокол № 1

от «28» 08 2023г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
школы по УВР



Иванова И. В.

«29» 08. 2023 г.

Утверждено

директор школы



Приказ № 30

от «29» 08 2023г

Рабочая программа

учебного предмета

« Литературное чтение на родном (русском) языке

для 3 класса начального общего образования

на 2023 – 2024 учебный год

Составил: учитель начальных классов

Даминова А. Т.

с. Первомайское 2023 – 2024год

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

— реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области

«Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном

пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ(РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа в 3 классе.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).
А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е. В. Григорьева. «Радость».

А.И. Куприн «Пасхальные колокола»

(фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит»

(фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 - корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
 - сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
 - совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
 - применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
 - пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
Я и книги					
.1	Пишут не пером, а умом	1	6.09	https://litlife.club/books/319146/sections/17	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков
2	В. И. Воробьев «Мой дневник»	1	12.09	https://obrazovaka.ru/krapivin-biografiya-kratko.html	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
3	И. Краева «Письмописательное искусство»	1	19.09	http://www.epampa.narod.ru/kraeva/kolyamba4.html	создание условий для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания
4	В.П. Крапивин «День рождения»	1	26.09	https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-den-rozhdeniya-6103648.html	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков
5	Т.В. Толстая «Детство Лермонтова»	1	03.10	https://www.4italka.ru/proza-main/sovetskaya_klassicheskaya_proza/210614/fulltext.htm	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
6	Обобщение по теме. Проверочная работа.	1	10.10		создание условий для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания
Я взрослею					
7	Жизнь дана на добрые дела.	1	17.10	https://proza.ru/2012/02/28/467	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков
8	Ю.А. Буковский «О доброте – злой и доброй»	1	24.10	https://www.stranamam.ru/post/1172730/ https://proza.ru/2012/02/28/467	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира

9	П.В. Засодимский «Гришина милостыня»	1	7.11	https://happy-school.ru/publ/detjam/istorii/p_zasodimskij_grishina_milostynja/133-1-0-5104	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков
10	Н.Г. Волкова «Дреби - Дон»	1	14.11	https://stihi.ru/2008/10/27/308	создание условий для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания
11	В.Н. Крупин «Сушеная малина»	1	21.11	http://ruszhizn.ruspole.info/node/7627	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
12	Пословицы. Проверочная работа.	1	28.11	https://notagram.ru/100-samyh-yarkih-russkih-narodnyh-poslovits-i-pogovorok/	создание условий для развития и реализации интереса обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания
Я и моя семья					
13	В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках»	1	5.12	https://infourok.ru/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира
14	А.Л. Решетов «Зернышки спелых ягод»	1	12.12	https://obrazovaka.ru/krapivin-biografiya-kratko.html	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков
15	О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку»	1	19.12	https://infourok.ru/	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
16	Обобщение по теме. Проверочная работа.	1	26.12		стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира
Я фантазирую и мечтаю					
17	В.П. Крапивин «Зеленая грива»	1	9.01.24	https://libking.ru/books/	Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися

18	Л.К. Чуковская «Памяти детства» В.П. Крапивин «Что такое стихия»	1	16.01.24	https://multi-mama.ru/stihi- chukovskogo-dlya-detei/	Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
19	Г. А. Скрибичский «Чему научила сказка»	1	23.01.24	https://bibliogid.ru/archive/pisateli/pisateli-ochtenii/372-g-a-skrebitskij-chemu-nauchila-skazka	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
20	Контрольная работа по теме «Мир детства»	1	30.01.24		стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира
Итого по разделу		20			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
Родная страна во все времена сынами сильна					
21	Н.М. Коняев «Правнуки богатырей»	1	6.02.24	https://nauka.club/biografi/dezhnev-semen-ivanovich.html	Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
22	Л.М. Демин «Рассказывает бывалый человек»	1	13.02.24	https://vk.com/@labirintmam-fragmentistoricheskoi-povesti-olgi-markovnyguryan-malch	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
23	В.А. Бахревский «Семен Дежнев»	1	20.02.24	http://www.barius.ru/biblioteka/book/4654	Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
24	О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор»	1	27.02	https://yandex.ru/video/preview/9228352349952469060 https://mishka-knizhka.ru/rasskazy-dlya-detej/sbornik-rasskazov/malchik-iz-holmogor/	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков
25	А.Н. Майков «Ломоносов» Проверочная работа	1	5.03		Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
От праздника к празднику					
26	В.А. Никифоров-Волгин «Серебряная метель»	1	12.03	https://kipmu.ru/pochemu-voskresene-nazyvaetsya-voskresenem/	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора

27	Е.В. Григорьева «Радость», А.А. Коринфский «Христославьи»	1	19.03	https://yandex.ru/video/preview/2649319916474815577	Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
28	А.Н. Майков «Христос Воскрес», А.И. Куприн «Пасхальные колокола»	1	2.04.24	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pasha-klass-542042.html	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков
29	Саша Черный «Пасхальный визит»	1	9.04	https://youtu.be/KQ6S4srzNdM	Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
30	К.М. Фофанов «Под напев молитв пасхальных» Проверочная работа	1	16.04	http://www.myshared.ru/slide/83914/	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
О родной природе					
31	Неразгаданная тайна – в чащах леса	1	23.04	https://multi-mama.ru/stixi-pro-zimu-dlya-detej-100-krasivyx-stixov/	стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира
32	Течет, течет – не вытечет	1	30.04	https://www.culture.ru/poems/38130/les	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора
33	Шел седой старик туман.	1	7.05	https://yandex.ru/video/preview/10112892515891282761 https://www.vaco.ru/catalog/detail.php?ID=5370	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков
34	Обобщение по теме. Контрольная работа.	1	14.05		Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
Итого по разделу:		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			
1 четверть		8			
2 четверть					
3 четверть					
4 четверть					

Итого :	34	
----------------	-----------	--

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение на родном русском языке: 3 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М.Александрова, М.И.Кузнецова, В.Ю.Романова, - Москва: Просвещение, 2022 - 128 с.: ил.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

https://xn---dtbhtpdbhkkaet.xn--p1ai/methodics/programmy-i-umk/literaturnoe-chtenie-nrry/17163_20_Lit_KutSi_Rp_3_Ver.pdf

Контрольно-измерительные материалы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» 3 класс
Материал к промежуточной аттестации по литературному чтению на родном (русском) языке 3 класс

1 вариант. Часть А

1 Отметь указанный неверно стиль текста:

- научный
- художественный
- разговорный
- природный

2 Кем был Иван Федоров?

- писателем
- переписчиком
- царем
- первопечатником

3 Кто обычно переписывал книги?

- монахи
- писатели
- знатные люди
- народные умельцы

4 Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?

- народная мудрость, народное знание;
- русские народные сказки;
- мысли народа;
- жизнь народа

5 Укажи зачины сказок:

- 1) "За тридевять земель, в тридесятом государстве..."
- 2) "Жили - были .."
- 3) "Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало .."
- 4) "В некотором царстве, в некотором государстве .." Часть В

6 Какие бывают сказки? Запиши виды сказок: 1).....

2).....

3).....

7 Подчеркни слова, которые характеризуют падчерицу из сказки "Морозко" Ленивая, трудолюбивая, спокойная, жадная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, терпеливая,

нетерпеливая.

8 Запиши признаки стихотворения:

.....
.....

Часть С

9 Закончи пословицы:

Маленькое дело лучше.....

Терпение и труд.....

10 Найди в тексте олицетворения и подчеркни их: Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя,

То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

2 вариант. Часть А

1 Отметь указанный неверно стиль текста:

- научный

-художественный

-разговорный

-человеческий

2 Памятник Ивану Федорову установлен:

1) во Владимире

2) в Иванове

3) в Москве

4) в Санкт-Петербурге

3 Рукописные книги изготавливали:

1) князья

2) монахи

3) крестьяне

4) ученые

4 В переводе с английского языка это слово означает "народная мудрость", "знание". Что это за слово?

1) фольклор

2) сказка

3) пословица

4) поговорка

5 Укажи концовки сказок:

1) "Стали они жить-поживать и добро наживать..."

2) "Я там был, мед-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало .." 3"За тридевять земель, в тридесятом государстве..."

4) "Вот вам сказка, а мне кринка масла" Часть В

6 Какие бывают сказки? Запиши виды сказок: 1).....

2).....

3).....

7 Подчеркни слова, которые характеризуют старухину дочь из сказки "Морозко"

Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая.

8 Запиши признаки стихотворения:

.....
.....
Часть С

9 Закончи пословицы:

Дело мастера

Труд кормит, а

10 Найди в тексте сравнения и подчеркни их:

Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя, То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

Ответы.

№ Вариант 1

1 природный

2 первопечатником

3 Монахи

4 Народная мудрость, народное знание 5 1,2,4

6 Волшебные, сказки о животных, бытовые

7 Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая. 8 Рифма, ритм, хорошо запоминаются

9 Маленькое дело лучше большого безделья. Терпение и труд все перетрут. 10 Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя,

То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

Вариант 2

1 человеческий

2 В Москве

3 Монахи

4 Фольклор

5 1,2,4

6 Волшебные, сказки о животных, бытовые

7 Ленивая, трудолюбивая, спокойная, невежливая, добрая, злая, отзывчивая, невоспитанная, воспитанная, жадная, терпеливая, нетерпеливая. 8 Рифма, ритм, хорошо запоминаются.

9 Дело мастера боится. Труд кормит, а лень портит 10 Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя; То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя,

То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит, То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ

Инфоурок

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Справочные таблицы, учебник, карточки

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ,
ДЕМОНСТРАЦИЙ

Интерактивная доска, мультимедийный проектор, карточки с заданиями

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя
общеобразовательная школа**

**с. Первомайское муниципального района Стерлитамакский район Республики
Башкортостан**

МОБУ СОШ с. Первомайское

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Якшимбетова Н.П.
Протокол №1
от «01» 09 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директор по УВР

Протокол №1
от «01» 09 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

**Директор МОБУ СОШ
с. Первомайское**

Иванова Л.В.
Приказ №
от «01» 09 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

для 4 класса начального общего образования

на 2023- 2024 учебный год

Составитель: Соколова Альбина Фановна

Учитель начальных классов

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1. реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и

передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 17 часа в 4 классе. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

И. А. Гончаров. Фрегат «Паллада» (фрагмент).

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Л. Л. Яхнин. «Храбрец»

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. А. Мазнин. «Летний вечер».

Я и моя семья

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира.

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на Орехове» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Люди земли Русской

Родная страна во все времена сынами сильна

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

К. И. Кунин. «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина», «Афанасий Никитин. Хождение за три моря».

В. А. Гагарин. «Мой брат Юрий»

Ю. А. Гагарин. «Сто восемь минут».

Г.С. Титов. «Наш Гагарин».

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли.

А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках»

М. Я. Бородинская. «В гостях у лесника» .

Г.Я. Снегирев. «Карликовая береза»

В. Г. Распутин. «Саяны».

О родной природе

Мороз не велик да стоять не велит

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Загадки и пословицы.

Морозко. Отрывок из русской народной сказки.

В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Д.Б. Кедрин. «Мороз на стекле».

Н.Н. Асеев. «Такой мороз».

В. Д. Берестов. «Мороз».

На небе стукнет, на земле слышно

Загадки.

М.М. Зощенко. «Гроза».

Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (фрагмент).

А.А. Блок. «Перед грозой», «После грозы».

Ветер, ветер, ты могуч...

Загадки.

В.А. Солоухин. «Ветер».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Всего часов на учебный год: 34ч

Количество часов в неделю: 1ч

Уровень: базовый.

Тематическое планирование

урок а	Тема	Содержание. Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся.	Кол- во часов
	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		Итого по разделу 10ч.
1	Я и книги <i>Испокон века книга растит человека</i> Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). И. А. Гончаров. Фрегат «Паллада» (фрагмент).	Учебный диалог: обсуждение вопроса «Что могли в детстве читать знаменитые люди, жившие много лет назад?»; Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений	2
2	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	целыми словами; поиск ответов на вопросы, например: «Чем отличались книги того времени, которое вспоминает Д. Н. Мамин-Сибиряк, от современных книг? Как ты думаешь, почему читать о путешествиях нравилось многим мальчикам и девочкам?»	2
3	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	Объяснение своей позиции с опорой на информацию, представленную в тексте; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение историко-культурного комментария к произведениям, отдельных фактов биографии авторов изучаемых текстов; Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Пере- несёмся на 160 лет назад...». Сравнение своей читательской позиции со	2

		взглядами героев произведения; Работа в группе: самостоятельное чтение фрагментов книги из детского круга чтения знаменитых людей, сравнение своего восприятия текста с позицией рассказчика. Объяснение значения слов с привлечением словаря; Чтение вслух: работа с текстом автобиографической повести С. Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука»; Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Пере- несёмся на 220 лет назад...»; чтение отрывков из журнала «Детское чтение», который читал герой повести; Понимание значения слов и выражений в тексте: обсуждение значения слов; Творческая работа: составление сообщения о самостоятельном чтении научно-популярных рассказов, написанных в форме диалога; Пересказ текста; использование в своём пересказе лексики, встретившейся в тексте; Наблюдение: рассматривание репродукций картин, соотнесение с содержанием прочитанного текста; Работа в группе: поиск информации в тексте, объяснение смысла высказывания участникам группы; Творческая работа: создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); Учебный диалог о круге чтения современного читателя.	
4	Я взрослею <i>Скромность красит человека</i> Л.Л. Яхнин. «Храбрец» И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».	Пословицы о скромности. Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.	2

	Е. В. Клюев. «Шагом марш».	Учебный диалог перед чтением текстов раздела: о сильных и слабых сторонах характера растущего человека, о том, какие качества и черты характера хотелось бы в себе воспитать. Выразительное чтение части текста с целью выразить авторское отношение к герою; Чтение вслух: чтение произведений малых жанров фольклора; обсуждение проблемного вопроса «Кому чаще свойственна скромность — тому, кто многое умеет, или тому, кто почти ничего не умеет?»; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Работа в парах: чтение по ролям стихотворения; Наблюдение за игрой слов, которую использует автор. Характеристика героев произведения: эмоционально-нравственная оценка поступков героев; Работа с малыми фольклорными жанрами: объяснение значения пословиц; Устный ответ при обсуждении итогового вопроса подраздела «Что такое скромность?»; высказывание собственной позиции по этому вопросу, её обоснование; Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, что такое милосердие, чуткость, сопереживание, сострадание; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-	
5	<i>Любовь всё побеждает</i> Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. А. Мазнин. «Летний вечер».	Чтение произведений малых жанров фольклора; обсуждение проблемного вопроса «Кому чаще свойственна скромность — тому, кто многое умеет, или тому, кто почти ничего не умеет?»; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Работа в парах: чтение по ролям стихотворения; Наблюдение за игрой слов, которую использует автор. Характеристика героев произведения: эмоционально-нравственная оценка поступков героев; Работа с малыми фольклорными жанрами: объяснение значения пословиц; Устный ответ при обсуждении итогового вопроса подраздела «Что такое скромность?»; высказывание собственной позиции по этому вопросу, её обоснование; Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, что такое милосердие, чуткость, сопереживание, сострадание; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-	2

		культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения слов и выражений в тексте: определение особенностей слов, встречающихся в речи героев рассказа; поиск просторечных и разговорных слов, которые не употребляются в литературном языке; определение их назначения в тексте; Практическое задание - упражнение: создание родословного дерева семьи героев рассказа; выстраивание родственных связей; Поиск в тексте информации, подтверждающей осознание героем атмосферы страшного военного времени; Проблемная ситуация: высказывание точек зрения при ответе на итоговый вопрос о смысле заголовка.	
6	Я и моя семья <i>Такое разное детство</i> К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.	2
7	М.В.Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).	Учебный диалог, предваряющий чтение произведений подраздела: обсуждение вопроса о том, как семья помогает человеку найти своё место в большом мире;	2
8	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»	Работа с текстом автобиографической повести К. В. Лукашевич «Моё милое детство». Поиск доказательств в тексте при ответе на вопросы; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Работа с тестом М. В.	2

		Водопьянова «Полярный лётчик»: обсуждение вопроса «Какие качества характера помогли Михаилу осуществить свою мечту и стать лётчиком?»; Работа с текстом повести Е. Н. Верейской «Три девочки»: обсуждение проблематики текста: жизнь взрослых и детей, переживших блокаду Ленинграда; Рассматривание фотографий; осознание с их помощью исторических реалий (блокадный хлеб, бомбоубежище); Объяснение значения слов и выражений (что такое блокада, блокадный город); Поиск в тексте ответов на вопрос о характерах главных героев, о том, что помогло им выстоять, сохранить дружбу и радость жизни; Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются вопросы «Считали ли герои прочитанных произведений своё детство счастливым? Как невзгоды, пережитые в детстве, формируют характер?»; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя. (О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» главы «Про печку», «Про чистоту»).	
9	Я фантазирую и мечтаю <i>Придуманные миры и страны</i> Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Учебный диалог перед чтением произведений подраздела «Я фантазирую и мечтаю»: обсуждение вопросов «Почему люди любят мечтать; зачем писатели увлекают нас рассказами о далёких и близких фантастических мирах?»; Работа в группе: чтение по ролям	2
10	В.П. Крапивин. «Голубятня на Орехове» (фрагменты).		2

		диалогов из повести Т. В. Михеевой «Асино лето»; Обсуждение проблемного вопроса: «Как защитить планету от зла?» Чтение отрывков из текста В. П. Крапивина «Голубятня на жёлтой поляне» по ролям; Характеристика текста художественного произведения: формулирование выводов о том, что в произведениях фантастики отражаются проблемы реального мира; актуализация внимательного отношения к деталям в художественных произведениях подраздела; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;	
	РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		Итого по разделу 7ч.
11	Люди земли Русской <i>Родная страна во все времена сынами сильна</i> Е.В.Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	Произведения о выдающихся представителях русского народа. Учебный диалог перед чтением: обсуждение того, какая связь может быть между купцом, «который несколько лет путешествовал по заморским странам и умер в неизвестности, не дойдя до родной земли», и космонавтом, «который за 108 минут облетел Землю и которого встречали тысячи людей»;	2
12	К. И. Кунин. «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина», «Афанасий Никитин. Хожdenие за три моря».	Чтение вслух: работа с текстами об Афанасии Никитине и о Юрии Гагарине;	2
13	В.А. Гагарин. «Мой брат Юрий» Ю.А. Гагарин. «Сто восемь минут». Г.С. Титов. «Наш Гагарин».	Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения слов и выражений в тексте: поиск	2

		значений незнакомых слов в словаре; работа с географическими названиями; Работа с иллюстрациями к тексту: соотнесение иллюстраций с текстовым материалом; Работа с картой, на которой показано путешествие русско-го купца Афанасия Никитина: понимание информации, представленной на карте; Работа в группе: обсуждение проблемного вопроса о композиции текста; Выразительное чтение вслух отрывков текста; Учебный диалог: обсуждение вопроса, есть ли что-то общее между Афанасием Никитиным и Юрием Гагариным; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;	
14	Что мы Родиной зовем <i>Широка страна моя родная</i> А.Д.Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках»	Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Учебный диалог перед чтением произведений подраздела: обсуждение мощи нашей страны, особенностей характера русских людей;	2
15	М. Я. Бородинская.«В гостях у лесника» . Г.Я. Снегирев. «Карликовая береза» В. Г. Распутин. «Саяны».	Чтение вслух: работа с текстом А. Д. Дорофеева «Веретено», обсуждение вопроса, как большое складывается из малого; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Характеристика текста художественного произведения: осознание главной мысли текста;	2

		Работа с новым фольклорным жанром — сказом: выявление позиции и роли рассказчика; Понимание значения слов и выражений в тексте: расшифровка, перевод на современный русский язык смысла высказывания князя: «Вечу колоколу не быти, посаднику не быти, а государство все нам держати!»; Работа в паре: выбор и анализ одного из текстов; обсуждение ключевых вопросов «Может ли природа влиять на характер человека? Какие черты характера могут быть у людей, которые живут рядом со скалами или в тундре?»; Учебный диалог: формулирование вывода после прочтения произведений подраздела.	
16	<i>Мороз не велик да стоять не велит</i> Загадки и пословицы. Д.Б. Кедрин. «Мороз на стекле». Н.Н. Асеев. «Такой мороз». В. Д. Берестов. «Мороз». <i>На небе стукнет, на земле слышно</i> Загадки. М.М. Зощенко. «Гроза». Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (фрагмент). А.А. Блок. «Перед грозой», «После грозы». <i>Ветер, ветер, ты могуч...</i> Загадки. В.А. Солоухин. «Ветер».	Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Чтение вслух: чтение фольклорных и художественных произведений: загадок, пословиц, сказок, стихов, рассказов (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); Выразительное чтение стихотворений; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Лексическая работа: продолжение ряда однокоренных слов; Выбор стихотворения и выразительное чтение наизусть;	2

		Характеристика текста художественного произведения: сопоставление тематически близких произведений фольклора и русской литературы; поиск в тексте олицетворения; сравнение стихотворений, объединённых одной темой; Наблюдение: рассматривание репродукций картин, сравнение эмоционального фона; Характеристика формы художественного произведения: осознание особенностей образов; поиск тропов — эпитетов, олицетворений, метафор; Проверочная работа; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя;	
17	Представление результатов проектных заданий, выполненных при изучении раздела «О выдающихся представителях Дальнего Востока (Хабаровского края или Комсомольска-на-Амуре)»		2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			34

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ».
4 КЛАСС

№ п	Наименование разделов и тем	Кол- во часо в изуч ения	Дата проведения		П р и м е ч а н и е
			план	факт	
Мир детства (10 часов)					
1	Я и книги. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	5.09		
2	Я и книги. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1	12.09		
3	Испокон века книга растит человека. И.А. Гончаров Фрегат «Паллада»	1	19.09		
4	Испокон века книга растит человека. И.А. Гончаров Фрегат «Паллада»	1	26.09		
5	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	3.10		
6	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1	10.10		
7	Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец»	1	17.10		
8	Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец»	1	24.10		
9	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	7.11		
10	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	14.10		
11	Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов «Ночь исцеления». И.А. Мазнин «Летний вечер»	1	21.10		
12	Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов «Ночь исцеления». И.А. Мазнин «Летний вечер»	1	28.11		

3	Я и моя семья. Такое разное детство. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1	5.12		
4	Я и моя семья. Такое разное детство. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1	12.12		
5	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).	1	19.12		
6	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).	1	26.12		
7	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1	9.01		
8	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1	16.01		
9	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1	23.01		
10	Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).		30.01		
Россия - Родина моя (7 часов)					
11	Люди земли Русской. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.КУнин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина». Афанасий Никитин «Хождение за три моря»	1	6.02		
12	Люди земли Русской. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.КУнин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина». Афанасий Никитин «Хождение за три моря»	1	13.02		
13	Люди земли Русской. В.А.Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут». Г.С.Титов «Наш Гагарин»	1	20.02		
14	Люди земли Русской. В.А.Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут». Г.С.Титов «Наш Гагарин»	1	27.02		
15	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках».	1	5.03		
16	Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках».	1	12.03		
17	М.Я Бородинская « В гостях у лесника». Г.Я Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».	1	19.03		
18	М.Я Бородинская « В гостях у лесника». Г.Я Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны».	1	2.04		

	О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки «Морозко», В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», В. Д. Берестов. «Мороз» и др.	1	9.04		
30	О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки «Морозко», В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», В. Д. Берестов. «Мороз» и др.	1	16.04		
31	На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза», А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы».	1	23.04		
32	На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза», А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы».	1	30.04		
33	Ветер, ветер, ты могуч... Загадки и пословицы .В.А. Солоухин «Ветер»	1	7.05		
34	Ветер, ветер, ты могуч... Загадки и пословицы .В.А. Солоухин «Ветер»	1	14.05		
того		34			